

תרגיל: המקום שלי

כתב כאמצעי להעברת מסר

"כְּרָזָה או פּוֹסְטֵר היא כל דימוי חזותי המיועד להצגתו לראווה, ולרוב מודפס על נייר גדול התלוי על קיר או משטח דומה לזה. זהו כלי שכיח עבור פרסומאים, תעמולנים, מפגינים וקבוצות אחרות המנסות להעביר מסר כלשהו. ניתן למצוא כרזות ככלי לפרסום, להעברת מסרים (בהפגנות למשל) וכאמצעי לביטוי אמנותי."

(ויקיפדיה <http://he.wikipedia.org/wiki/%D7%9B%D7%A8%D7%96%D7%94>)

מטרות:

- התבוננות וחקירה
- תקשורת חזותית - תרגום מקום פיזי למערכת דימויים
- הפשטה

תוצר:

- כרזה
- תבליט

חומרים:

חומר חופשי (אפשרי קרטון ביצוע, דופלקס, קרטון גלי וכו').

תהליך - שלב א':

1. בחר/י מקום שהוא שלך. השייכות יכולה להתבטא במובנים שונים (מקום הרגעות, מקום מסתור, מקום הזדהות, מקום התבודדות, מקום תפילה וכדו').
- 2 שוטט/י, חקור/י והתבונן/י במקום בדרכים שונות. החקירה יכולה לכלול צילומים, רישומים, הקלטות ועוד. היה ער לנקודת מבט, תכונות, מאפיינים, אווירה, זמן, קול, צבע, אור, חומר, מבנה, נוף, טקסטורות וכו'.
3. אסוף ולקט חומרים, דוגמיות, וכל דבר אחר שנראה לך כשייך ואופייני למקום.

תהליך - שלב ב':

1. עליכם להגיש מחקר דו מימדי על פורמט 50x50 ס"מ המחולק ל- 25 משבצות בגודל 2x2 ס"מ. הקפידו על קומפוזיציה, הקשרים וניקיון העבודה.
2. הציגו בצורה ראוייה 5 חומרים נבחרים שאספתם/מצאתם במקום.

תהליך - שלב ג':

עצבו כרזה או תבליט מחומר חופשי המבטאים בצורה הטובה ביותר את ה"מקום שלכם".